

## Mural de Azulejos

Consulta estas instrucciones para generar archivos de impresión de forma correcta. Si tienes más dudas, accede al apartado [FAQ](#) de la web o activa la casilla [Control Profesional del archivo](#) en el configurador del producto.

### PLANTILLA

Introduce las medidas de tu mural en el configurador del producto. Las medidas deben ser múltiplo de 20 tanto en base como en altura. Descarga la plantilla del producto e introduce en ella tu diseño. Finalmente, revisa los aspectos técnicos y guarda el archivo en PDF/X-3:2002 a escala 1:1 sin contraseña.



Descarga la plantilla del producto y úsala como base para tu gráfica.



Introduce tu diseño y revisa los aspectos técnicos.



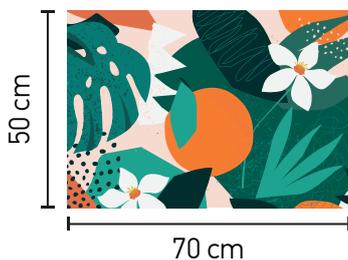
Guarda el archivo en PDF/X-3:2002 sin contraseña.

- img 300 ppp
- Texto trazado
- CMYK
- FOGRA 39
- Corte
- Sangrado y zona de seguridad

### MEDIDAS DEL DOCUMENTO E IMPRESIÓN DE LA PIEZA

Nuestro equipo técnico dividirá tu imagen en una cuadrícula con [casillas de 20x20 cm](#). Tú recibirás tantos azulejos como casillas incluya la cuadrícula de división. Medidas que no sean múltiplo de 20x20 cm no se considerarán válidas para su impresión.

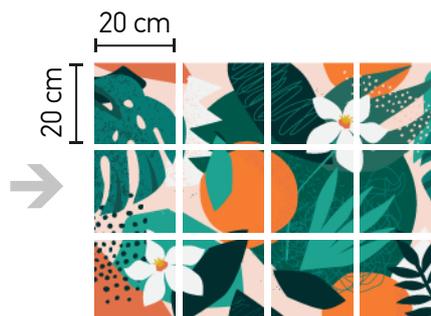
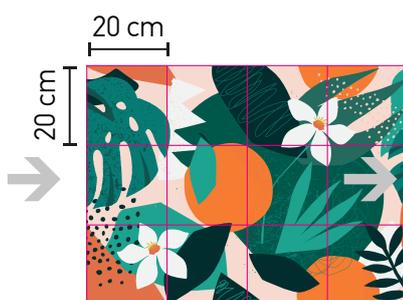
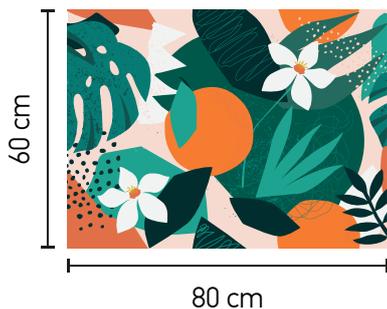
Archivo final



División en cuadrícula



Archivo **no válido**, las medidas no son múltiplo de 20x20.



Producto final (12 azulejos)

## RESOLUCIÓN Y ESCALA DEL DOCUMENTO

La **resolución óptima** para imágenes es de **300 dpi** a escala 1:1 (tamaño real).

## MODO DE COLOR Y PERFIL ICC

Envía tus archivos en **modo de color CMYK** y asigna el perfil **Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)**. Los archivos generados con perfil RGB se convertirán **automáticamente** con este perfil de separación estándar.

Debido a los procesos físico-químicos generados en los procesos de impresión, las tintas reaccionan de forma diferente dependiendo del soporte. Por este motivo, no podemos garantizar la reproducción exacta conforme a los colores mostrados en pantalla. Las desviaciones de color generadas por esta razón no podrán ser motivo de reclamación.

## REFERENCIAS PANTONE Y NEGRO ENRIQUECIDO

Si tu documento incluye referencias PANTONE, te recomendamos aplicar estos colores directamente desde la **biblioteca PANTONE + Solid Coated** del software empleado. De este modo el resultado impreso será lo más parecido al color utilizado. Puedes aplicar referencias PANTONE en tus documentos a través de las siguientes rutas:

- Adobe Illustrator: En el panel Muestras, haz clic en el botón Menú Bibliotecas de muestras  y selecciona Libros de Color > PANTONE + Solid Coated
- Adobe Indesign: En el panel Muestras, haz clic en el menú desplegable  y selecciona Nueva muestra de color > Tipo de color: Tinta plana | Modo de color: PANTONE + Solid Coated
- Adobe Photoshop\*: En el panel Muestras, haz clic en el menú desplegable 

\*Photoshop imprime tintas planas en placas CMYK (cuatricromía), de modo que el color resultante será el equivalente CMYK más aproximada a la referencia PANTONE seleccionada. Para obtener una referencia directa te recomendamos generar un PDF vectorial con Illustrator y usar las muestras de la biblioteca PANTONE + Solid Coated.

Para obtener un **negro enriquecido**, crea una muestra de color en cuatricromía con los valores **CMYK 85/85/85/100**.

## TEXTOS Y TIPOGRAFÍAS

Todos los **textos** del documento se deben convertir en **curvas/trazados**. El **tamaño mínimo de fuente** es de **10 pt**. En tamaños inferiores no se garantiza una correcta reproducción.

## SOBREIMPRESIÓN / RESERVA

Es imprescindible **desactivar** las opciones **Sompreimp. relleno & Sobreimp. trazo** a fin de evitar resultados inesperados, como el surgimiento de colores no previstos, la aparición de elementos escondidos detrás de una imagen o la desaparición de textos que deberían ser visibles (debemos prestar especial atención a los textos blancos). Los defectos de impresión generados por esta razón no podrán ser motivo de reclamación.

## FORMATO DE ARCHIVO

Envía tus archivos en formato **PDF/X-3:2002** a escala 1:1 sin contraseña.

Guardar PDF como PDF/X3:2002

